

LAMP
Worktitude for light

Des systèmes
d'éclairage flexibles
dans les nouveaux
espaces de travail



Introduction

Des espaces de travail flexibles exigent des systèmes d'éclairage flexibles.

Parmi les différentes possibilités offertes par **NOMADIC SYSTEM**, se trouve **LAMPTUB 60**. Il s'agit du *luminaire le plus adaptable aux besoins des espaces en constante évolution*, qui répond à un nouveau paradigme d'environnement de travail, grâce à sa polyvalence d'éclairage et à ses multiples options d'installation.



Nouveaux espaces de travail



Photo: Copernico / Unsplash

La **relation des employés avec leurs espaces de travail a changé**. Depuis quelque temps, de plus en plus d'entrepreneurs sont conscients de l'importance de l'environnement de travail et de la **façon dont les facteurs environnementaux influent sur la productivité** des employés.

L'**impact de la pandémie** a renforcé certaines tendances qui avaient déjà commencé à émerger ces dernières années et qui sont définitivement là pour rester.

L'augmentation du télétravail en 2020, qui est passé en Espagne de 5 % à 34 % pendant la pandémie, s'est transformé en **modèles hybrides** qui combinent le travail en distanciel et en présentiel.

Les bureaux sont toujours considérés comme des espaces nécessaires à la socialisation - qui génère un sentiment d'appartenance - et à la **promotion de la collaboration, de l'échange d'idées et de la créativité**. Mais ils doivent également procurer le même sentiment de **confort et de bien-être** que le travail à distance, celui d'être « comme chez soi », afin que se rendre au bureau ne constitue pas un problème pour les employés.

Après une chute importante en 2020, on assiste à une récupération des bureaux, mais on constate également une préférence pour des espaces plus durables et plus faciles à intégrer à l'environnement. Les zones de socialisation sont plus soignées et les espaces favorisant le travail collaboratif et la transversalité sont encouragés.

Cela impacte directement le bien-être des employés et se traduit ainsi, par une augmentation de la productivité et de la créativité.

Ces nouveaux espaces de travail **doivent être plus polyvalents.**



Les nouveaux modèles d'organisation du travail mettent davantage de valeur dans l'humain. Il s'agit de modèles plus collaboratifs et innovants qui nécessitent la stimulation et l'implication des employés. Les espaces de travail tendent pour cela à être plus transversaux, dépourvus de hiérarchie, et à imiter le modèle de coworking où l'espace de travail devient fluide, hybride et brise les barrières communicationnelles.

Une autre tendance observée est l'importante orientation vers l'optimisation du bien-être des utilisateurs et la garantie du confort environnemental : phonique, thermique, d'éclairage et de qualité de l'air.

Il s'agit de piliers soutenant l'ergonomie environnementale pour les employés, sans oublier les critères de durabilité, réduisant ainsi l'impact sur l'environnement, tant dans le processus de construction que tout au long de la vie et de l'utilisation des bâtiments.

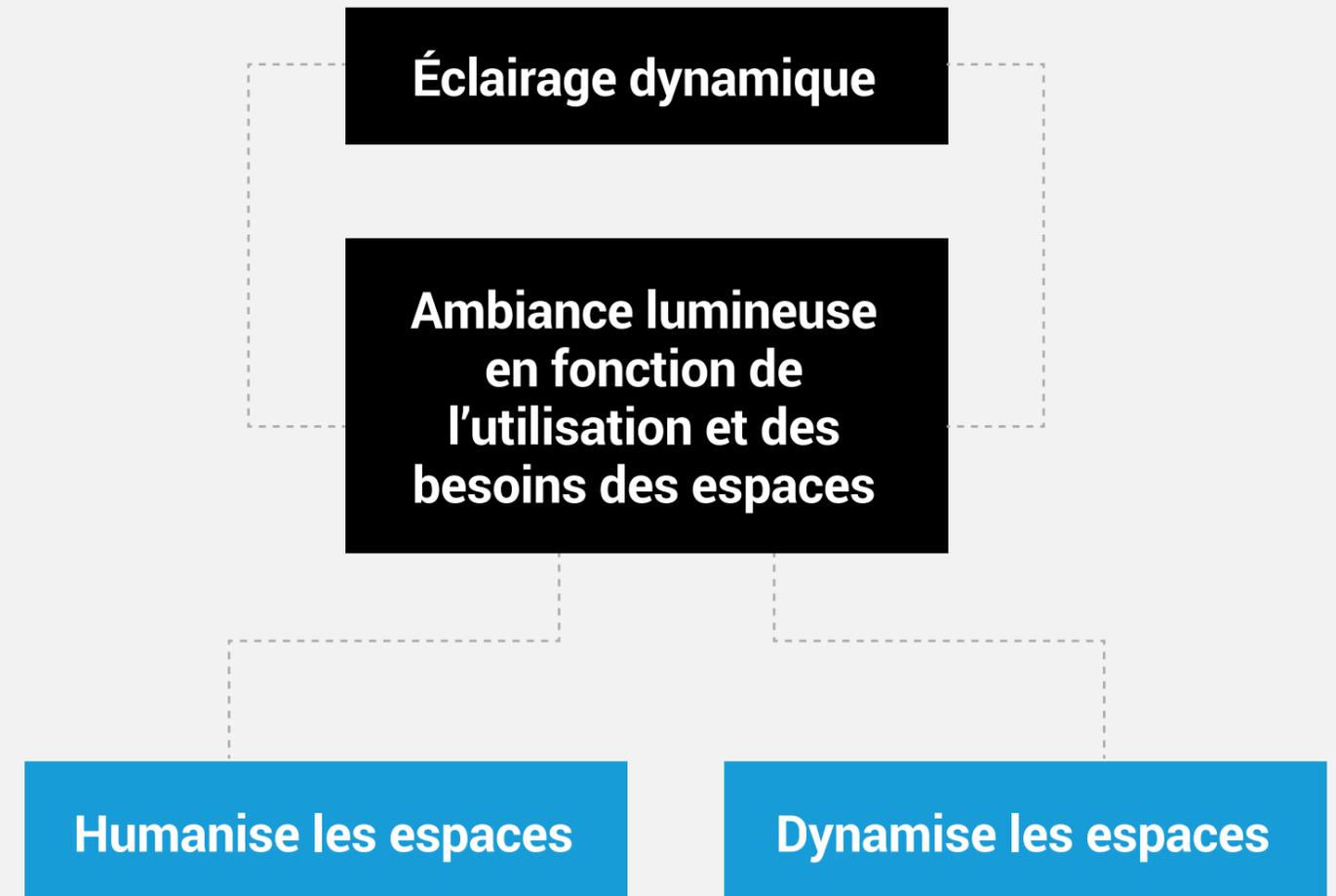
Ce changement de paradigme se reflète dans les **tendances du marché de l'immobilier d'entreprise pour 2021**, résumées en 10 points par le cabinet de conseil britannique JLL

- 1 Futur hybride** – Transformation des espaces de travail permettant la coexistence du travail en distanciel et en présentiel
- 2 Espaces plus humains** – Environnements facilitant le rendement et la collaboration
- 3 Importance de la santé** – 58 % des employés priorisent les entreprises qui garantissent leur bien-être physique et mental
- 4 Numérisation** – Écosystèmes dynamiques et interconnectés
- 5 Zéro émissions** – Décarbonation et durabilité
- 6 Environnements responsables** – Contribuer à un monde meilleur au travers des espaces et à de l'engagement organisationnel
- 7 Urbanisme diversifié** – Stratégie de localisation intégrée dans un modèle urbain durable
- 8 Flexibilité** - Outil stratégique fondamental dans l'ère post-pandémie
- 9 Nouveaux paramètres** – Valorisation d'éléments tels que le rendement humain ou l'immobilier responsable
- 10 Résilience** – 42 % des salariés souhaitent faire partie d'une entreprise capable de s'adapter et d'innover face aux changements

Il est nécessaire de prendre de l'avance sur ces tendances et de commencer à **repenser les espaces de travail** afin de les rendre plus compréhensibles, plus adaptables et plus flexibles aux nouveaux besoins d'utilisation. Composé d'éléments favorisant la collaboration et la créativité tout en étant personnalisables.

Le **mode d'éclairage le plus adapté** à ces nouveaux espaces de travail doit tenir compte de ce besoin de flexibilité, rompre avec la rigidité des installations d'éclairage, choisir convenablement la technologie à utiliser en fonction des besoins, avec une température de couleur correcte et une bonne distribution spectrale.

Cependant, étant donné le haut niveau de dynamisme et d'adaptabilité requis par ces espaces de travail, **l'éclairage dynamique**, qui favorise la symbiose entre les personnes (humeurs, cycle de vie) et les espaces architecturaux (fonctions qu'ils remplissent), peut être considéré comme l'un des plus appropriés, en raison du haut degré d'adaptabilité et de personnalisation qu'il offre.



Des espaces plus humains

Les nouveaux espaces de travail sont compris comme des espaces résidentiels, ce qui implique une **domestication des environnements de travail** posant un certain nombre de défis.

Adaptation de l'espace de travail

L'éclairage doit être traité comme un élément flexible qui s'adapte aux préférences des employés et aux fonctions exercées. Il doit être mis au service de la création d'**espaces qui favorisent la collaboration et la créativité**. L'éclairage doit être aussi dynamique que les besoins des personnes.



Un éclairage favorisant la productivité

Les facteurs environnementaux des espaces de travail influent sur le bien-être des personnes, ce qui affecte directement les capacités telles que le rendement ou la créativité.

Selon une étude développée par la société Staples, compilant des informations recueillies à partir d'une enquête menée auprès de plus de 7000 travailleurs dans 10 pays différents:

- 80 % des employés de bureau considèrent que l'éclairage est important
- 40 % sont confrontés à un mauvais éclairage au quotidien
- 32 % pensent qu'ils seraient plus heureux au travail avec un meilleur éclairage

Un éclairage qui humanise les espaces, stimule les humeurs positives et les bons niveaux d'énergie, contribuera au bien-être physique et émotionnel des employés et à une meilleure motivation.

Quantitativement, nous disposons d'études qui ont montré qu'un bon éclairage:

- Réduit de 33 % la sensation de somnolence pendant les premières heures de la journée*
- Augmente la productivité 4,5 %**
- Réduit de 2 % le taux d'accidents et d'erreurs grâce à une vigilance accrue**
- Augmente la durée moyenne de conservation du personnel jusqu'à deux ans grâce à une amélioration de l'engagement envers l'entrepriseny**

L'objectif est de créer des espaces de travail où les gens ont envie d'être.

*Choi, K., Shin, C., Kim, T. et al. *Awakening effects of blue-enriched morning light exposure on university students' physiological and subjective responses.* *Sci Rep* 9, 345 (2019).

** *Quantified benefits of Human Centric Lighting.*

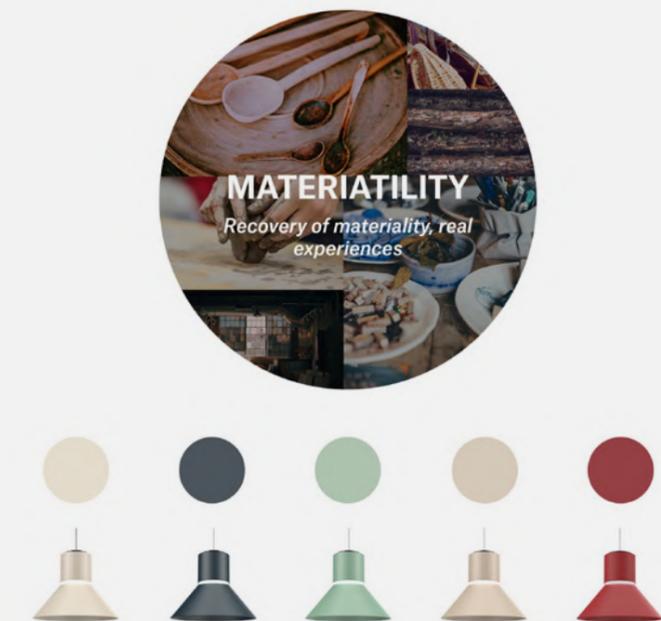
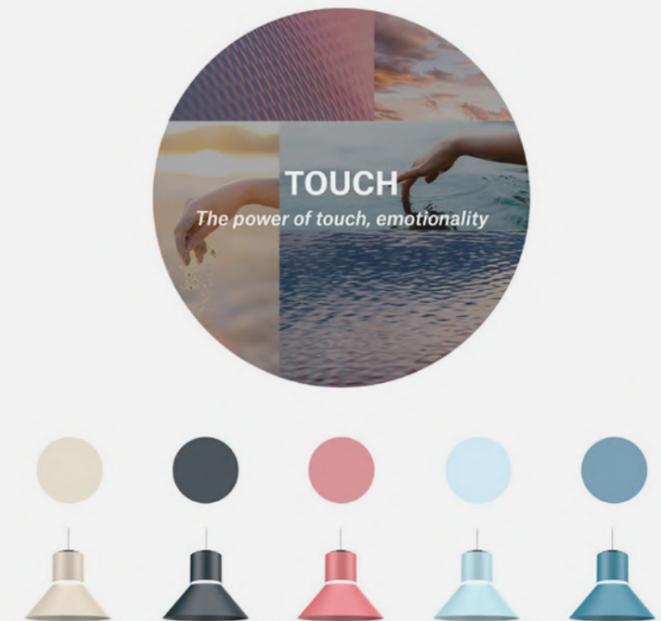
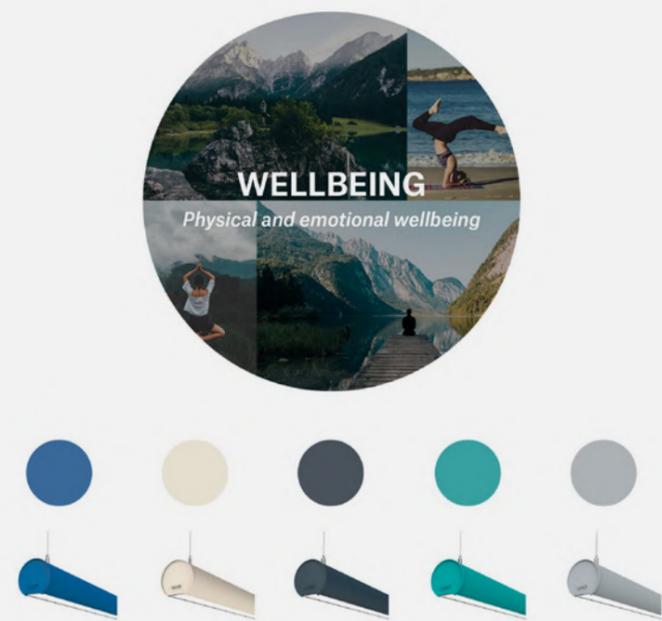


Biophilie

Une autre façon d'humaniser les espaces consiste à introduire des éléments naturels, en termes de couleur, de matérialité et de composition.

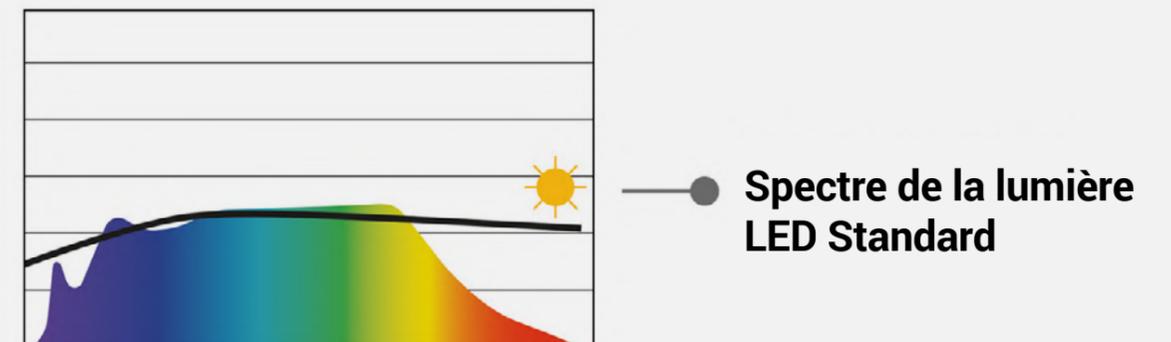
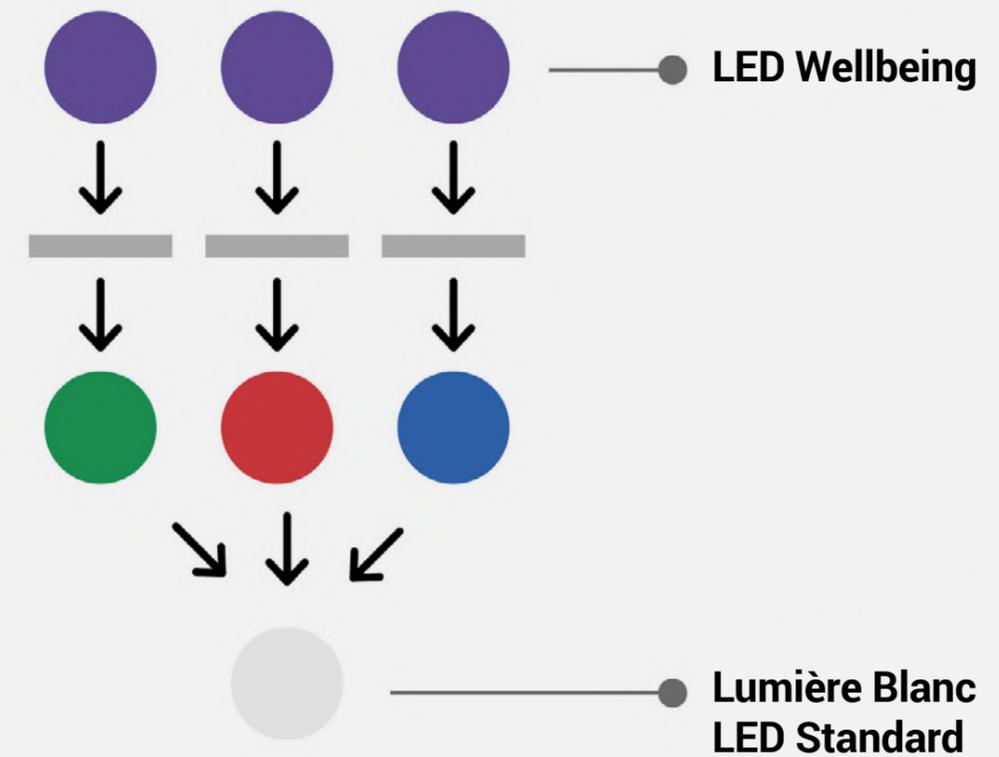
La façon dont les couleurs influent sur les humeurs est étudiée depuis le XVIIIe siècle. Par exemple, le rouge est lié à l'énergie et à la vitalité, le orange à l'optimisme, le bleu à la confiance et à la sécurité, et les tons pastel à l'ordre et à l'équilibre .

Lamp a pour cela introduit les nouvelles palettes de finition **Wellbeing**, **BeSocial**, **Touch** et **Materiality**, qui favorisent la sociabilité, le bien-être, les émotions et le lien avec la nature.



La technologie utilisée dans l'éclairage peut également nous rapprocher de la nature dans les espaces intérieurs, en fournissant des spectres lumineux d'éclairage artificiel plus proches de ceux de la lumière du soleil, en termes de composition mais aussi de dynamisme d'intensité et de température de couleur, comme la technologie **Wellbeing**.

FORMATION DE LUMIÈRE BLANC



Nomadic System

Afin de répondre aux nouveaux défis de l'éclairage, Lamp a conceptualisé et conçu le système d'éclairage **Nomadic System**, créant un concept d'éclairage modulaire qui dote l'espace d'une infrastructure intégrée, permettant d'adopter une multitude de configurations d'éclairage.

Il s'agit d'un concept simple, mais très polyvalent et efficace, grâce aux multiples possibilités d'installation qu'il offre avec différents types de luminaires. Les différents luminaires peuvent ainsi être fixés - et même combinés entre eux - en suspension ou en surface, sur un rail disponible en différentes couleurs et facile à installer.

Ce type d'éclairage flexible, adaptable et dynamique permet de personnaliser les options environnementales en fonction des préférences de l'utilisateur et des besoins de la tâche à accomplir, ainsi que de s'adapter aux transformations spatiales. En rompant avec le paradigme traditionnel de l'éclairage basé sur de rigides matrices de luminaires, incapables de s'adapter aux différentes configurations spatiales.





Voici quelques-uns des avantages de **Nomadic System**:

- **Conception polyvalente** – Un éclairage qui s'adapte aux besoins de la conception architecturale et de l'éclairage
- **Variété technologique** – Multiples options permettant de couvrir tous les besoins
- **Intégration dans l'espace** – Système modulaire qui facilite toute composition et s'intègre facilement à de multiples types de plafonds
- **Facilité d'installation** – Simplification de la coordination des installations MEP (mechanical, Electrical, Plumbing) et de montage
- **Dynamisme** – Système d'éclairage qui s'adapte facilement aux changements de configuration spatiales
- **Durabilité** – Conçu selon un concept d'économie circulaire qui facilite la récupération et la réutilisation des luminaires. En plus de constituer un système hautement efficace du point de vue énergétique, il priorise l'utilisation de matériaux durables

Nomadic System est compatible avec les luminaires [Hance](#), [Kombic Surface](#), [Lamptub 60](#) y [Stormbell 80](#), autre nouveauté LAMP à venir.



HANCE

Il s'agit d'une famille d'**éclairage d'accentuation** dont les luminaires sont fabriqués dans un seul corps par injection (aluminium et LED), avec trois possibilités d'installation différentes (sur rail, en surface ou semi-encastré). Disponible en différentes tailles et puissances, elle offre différentes températures de couleur, angles d'ouverture, finitions, et différents accessoires d'éclairage permettant encore plus de possibilités de personnalisation.



KOMBIC 100

La famille KOMBIC présente des **downlights** encastrés et saillies pour l'éclairage intérieur général. Elle dispose de différentes gammes en fonction de leur taille et de leur flux lumineux, et deux distributions lumineuses : diffuseur Opal pour une efficacité maximale, ou optique wide flood pour un meilleur contrôle de l'éclairage et un plus grand bien-être. Nouveau design compact offrant une plus grande polyvalence d'éclairage et un haut confort visuel.



STORMBELL 80

Ce nouveau produit LAMP est le fruit de la collaboration avec les célèbres artec3 Studio, qui s'est chargé de la conception, et OiKo Design Office, qui a travaillé sur l'utilisation de matériaux plus durables et insonorisants. Il conserve l'inspiration rationaliste de son prédécesseur, mais avec un corps d'éclairage miniaturisé se combinant avec quatre modèles d'abat-jours différents et différentes couleurs. Utilisation rationnelle des matériaux avec une touche d'émotion.

Disponible prochainement.

TRACK



+

LAMPTUB 60



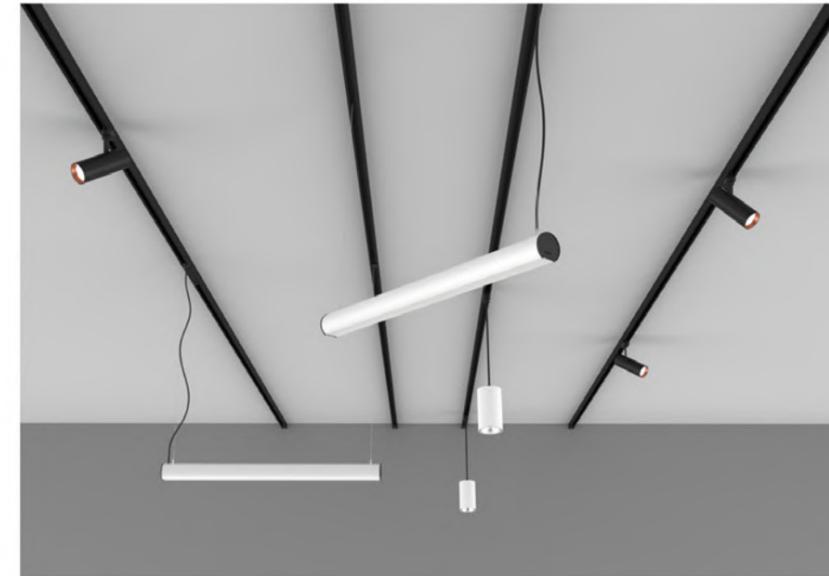
STORMBELL 80



KOMBIC 100



HANCE



Lamptub 60

L'expression renouvelée d'un classique, qui s'adapte aux besoins des espaces exigeants, en constante évolution

Description et caractéristiques

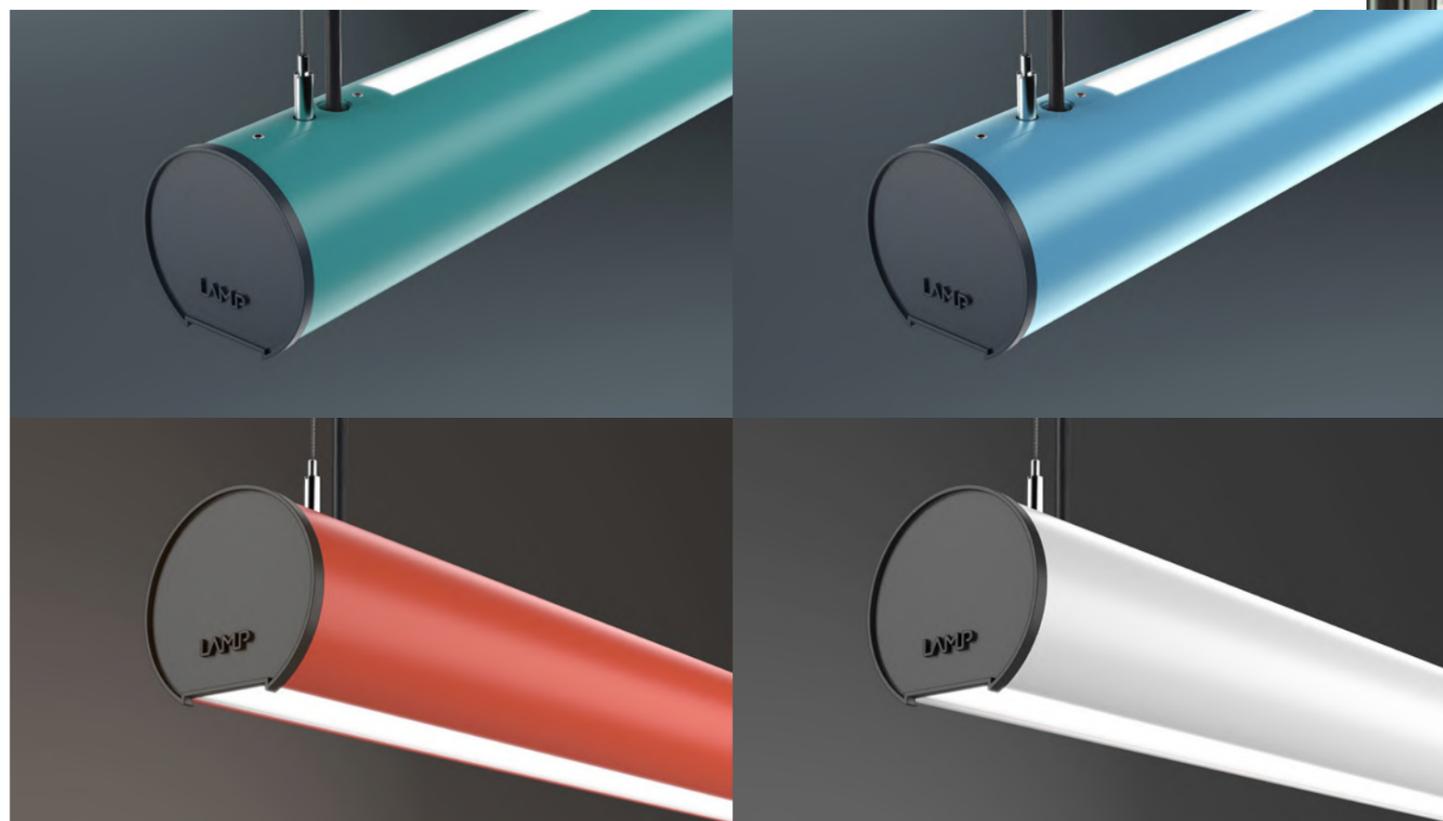
Lamptub 60 a supposé la refonte de son prédécesseur, le luminaire classique à section circulaire Lamptub 80, né il y a plus de 25 ans.

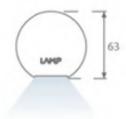
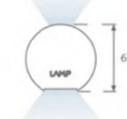
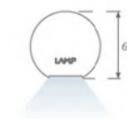
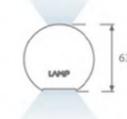
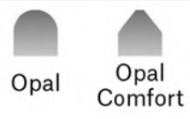
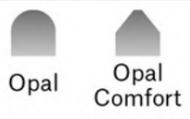
Cette nouvelle famille de luminaires linéaires **Lamptub 60** ne constitue pas seulement une mise à jour esthétique et technologique, mais également une réinvention de leur essence, afin de répondre aux nouveaux besoins des espaces exigeants et en constante évolution, grâce à leur polyvalence d'éclairage et à leurs multiples options d'installation.

Voici quelques-uns des aspects de cette grande famille à souligner:

- **Confort visuel** – Avec option de diffuseur Opal et Opal Confort, pour un meilleur contrôle de l'éclairage et une réduction de l'éblouissement
- **Sécurité photobiologique** – Luminaire classé RG0, « sans risque », selon la norme de risque photobiologique UNE 62471
- **Variété technologique** – Différents niveaux de gradient technologique Lamp, dans différentes températures de couleur (2700, 3000 et 4000K) et blancs dynamiques
- **Polyvalence** – Multiples possibilités d'installation, en track de surface, en suspension pour une intégration au système Nomadic System, ou en suspension avec fleuron encastré ou en surface
- **Durabilité** – Fabriquée en aluminium extrudé recyclé

Outre les options de finition blanche et noire, le luminaire LAMPTUB 60 est disponible dans deux nouvelles palettes de finitions **Wellbeing et Be Social**. Il offre ainsi la possibilité de configurations bicolores, grâce à la combinaison de ses caches.

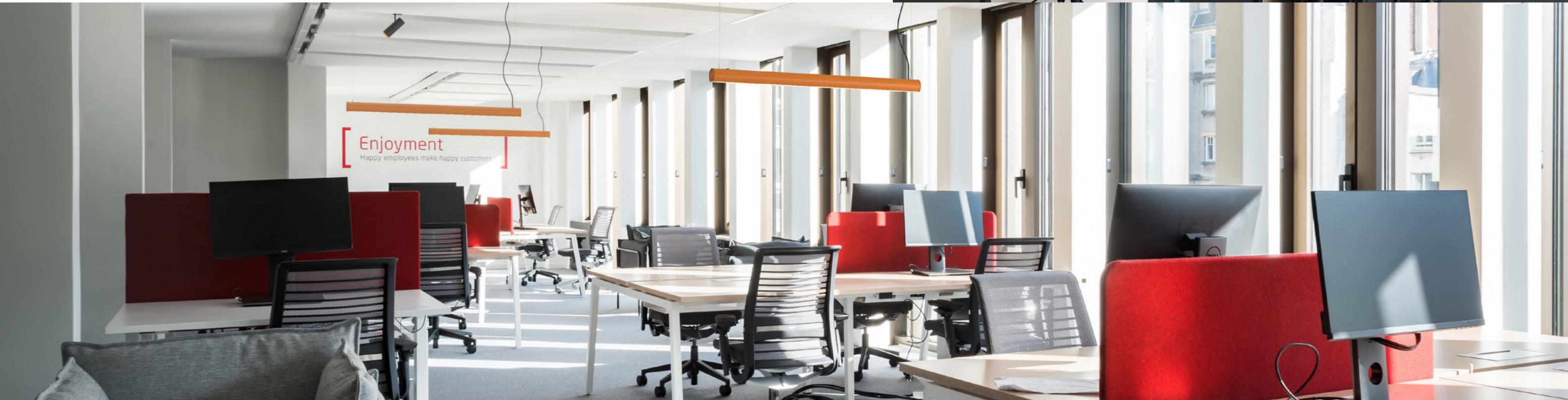


| | | | | | | |
|---------------------------|---|---|--|---|--|---|
| Modèles | SUS. DIR. REC | SUSP. DIR. SUR | SUS. DIR/IND. REC | TRACK DIR. SUR | TRACK DIR. SUS | TRACK DIR/IND. SUS |
| |  |  |  |  |  |  |
| Dimensions | DIRECT | DIRECT / INDIRECT | | DIRECT | DIRECT / INDIRECT | |
| |  |  | |  |  | |
| Longueurs | 840mm | 1120mm | 1680mm | | | |
| Lm LED | 1500lm | 3000lm | | | | |
| IRC | 90 | | | | | |
| Angle d'ouverture |  Opal Opal Comfort | |  Dir/Ind Opal Dir/Ind Opal Comfort | |  Opal Opal Comfort | |
| Temp. Couleur | 2700 / 3000 / 4000 K | | | | | |
| Alimentation | ON/OFF - DALI | | | | | |
| Puissance | | | | | | |
| Finit | ○ Blanc ● Noir | | | | | |
| Palettes Wellbeing | ● RAL 5005 | ○ RAL 1013 | ● RAL 5008 | ● RAL 5018 | ● RAL 7040 | |
| Palettes Be Social | ● RAL 5005 | ● S1050-B | ● RAL 8019 | ● RAL 2002 | ● RAL 2000 | |

Trophées Delta ADI-FAD

LAMPTUB 60 a été l'un des **produits sélectionnés pour les trophées Delta 2020**, décernés par l'Association de design industriel pour la promotion des arts et du design (ADI-FAD), qui encouragent les produits innovants et respectueux de l'environnement, dotés d'un impact social, d'un processus de fabrication de qualité, d'une validité formelle, fonctionnelle et esthétique, ainsi que d'une utilisation appropriée des technologies et des matériaux.

LAMP Worktitude for light



LAMP. Worktitude for light

Nous conseillons, concevons, produisons, commercialisons et implantons des projets d'éclairage technique. C'est la marque de fabrique de Lamp, un engagement que nous maintenons depuis plus de 45 ans: donner une réalité aux

défis d'éclairage de nos clients en apportant une réponse efficace et sur mesure à tout projet architectural dans le monde. Lamp, travail et attitude, *Worktitude for Light*.

#WorktitudeForLight. La valeur de l'éclairage.

Efficacité et attitude.



La valeur de l'éclairage dans l'amélioration du bien-être, tenant compte des **effets visuels et non visuels de la lumière**.



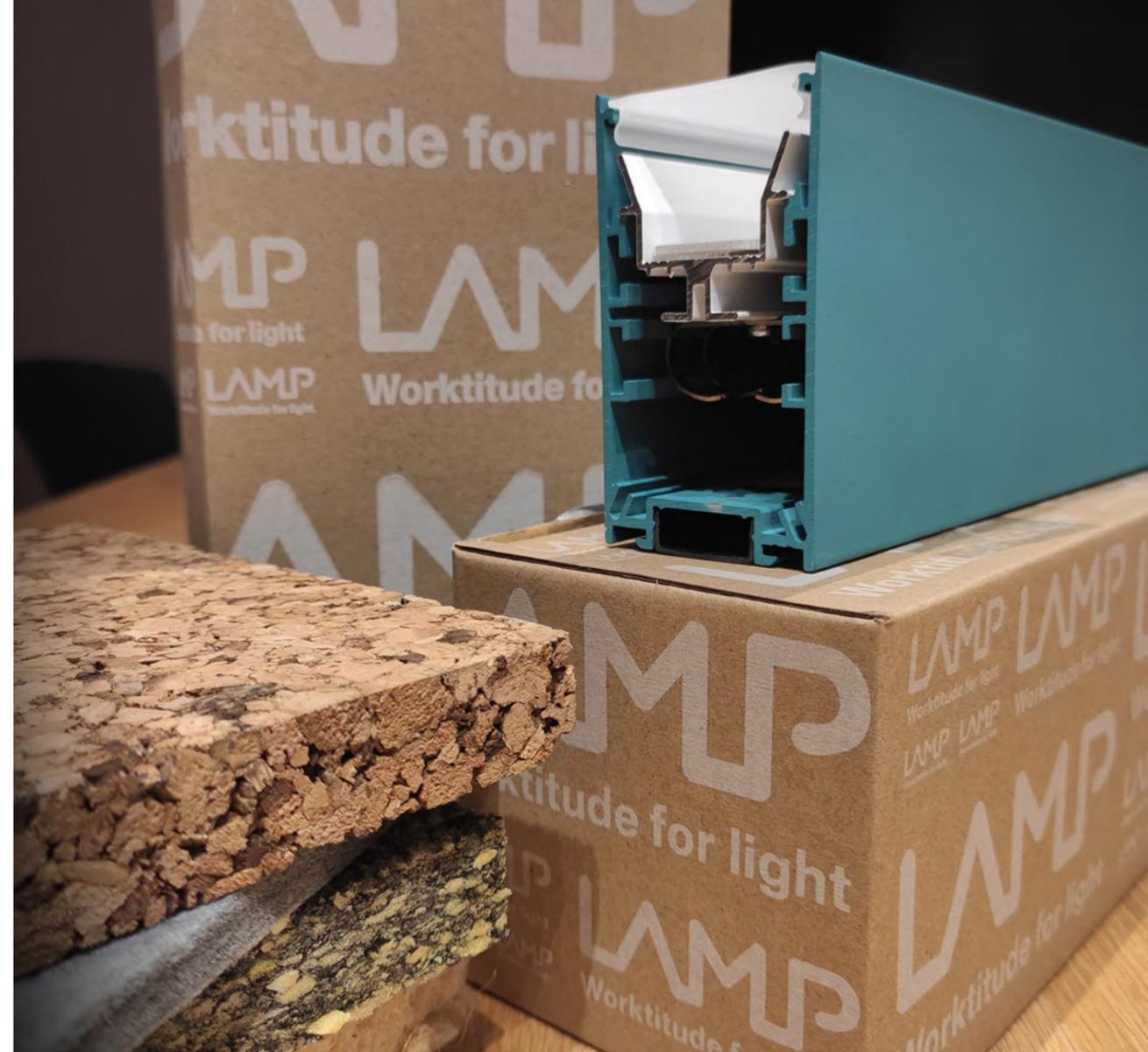
La valeur de l'éclairage dans la promotion de projets innovants, de façon transversale et en créant des solutions d'éclairage qui **répondent aux nouveaux modes de vie**.



La valeur de l'éclairage dans l'impulsion de projets dotés d'un **impact positif sur l'environnement** et dans la promotion d'une industrie plus durable.

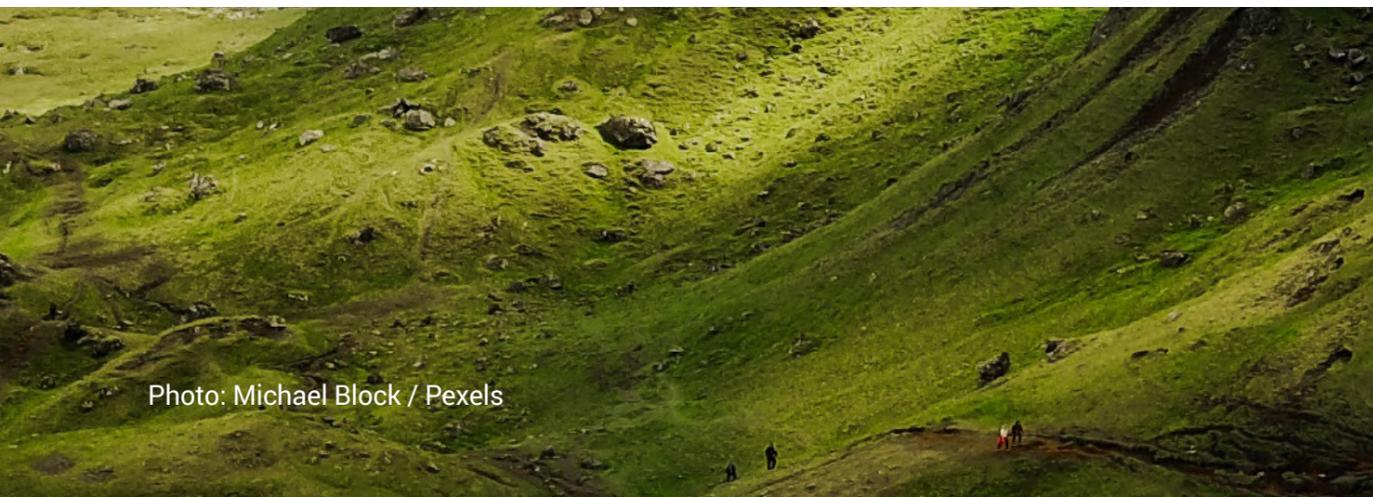
Durabilité

LAMP est une société engagée dans la **réduction de son empreinte carbone**. Un engagement matérialisé par des actions telles que le projet #WorktitudeForLife ou l'utilisation d'aluminium recyclé.



#WorktitudeForLife

Il s'agit d'un projet axé sur l'utilisation de matériaux et de processus respectueux de l'environnement, depuis une perspective économique circulaire, impliquant un recyclage et une réduction des déchets maximum. Cette position suppose de fait, une valeur ajoutée pour le produit aussi bien que pour notre entreprise.



#WorktitudeForLife se développe selon trois axes de travail:

- **Matériaux** – Révision des processus de production en vue de les rendre plus durables grâce à l'utilisation de matériaux recyclés, non toxiques et écologiques.
- **Écoconception** – Incorporation de critères d'éco-conception (efficacité écologique et utilisation des matériaux) dans le développement des produits, en considérant les luminaires comme des éléments de l'économie circulaire.
- **Living Centric Lighting** – Cette philosophie va un peu plus loin que le Human Centric Lighting, sur la façon dont l'éclairage impacte la vie des gens et dont il peut l'améliorer. Dans ce cas, il s'agit de voir comment l'éclairage peut contribuer à bâtir un monde meilleur, en tenant compte d'éléments tels que la pollution lumineuse, la température de couleur ou l'adéquation de la longueur d'onde aux animaux et à la végétation, notamment.



Aluminium recyclé

LAMP utilise de **l'aluminium extrudé recyclé à 80-85 %** et doté de la **certification ASI** (*Aluminium Stewardship Initiative*), qui définit les exigences environnementales et de responsabilité sociale, applicables à la chaîne de valeur de l'aluminium.



Nous utilisons cet aluminium pour notre famille Lamptub mais aussi pour d'autres luminaires d'intérieur tels que Fil 35, Fil 45, Fil 50, Fil 70, Ocult et Clinic, et pour certains d'extérieur tel que Seti, Bazz, Lup, Iron y B-Side. L'utilisation de ce matériau implique:

- Une réduction de **70 %** des émissions directes de carbone.
- Une utilisation de seulement **5 %** de l'énergie utilisée au cours du procédé original.



LAMP
Worktitude for light

www.lamp.es/fr